

# Mon bien-être, notre mieux-être!

73<sup>e</sup> congrès

1<sup>er</sup> au 3 octobre 2020

Winnipeg, Manitoba



acelf

Le plus grand rassemblement du milieu de l'éducation francophone au Canada

## APPEL DE COMMUNICATIONS

Date limite : 31 janvier 2020

Le bien-être et la construction identitaire sont deux thématiques qui soulèvent beaucoup d'intérêt dans nos écoles partout au Canada. Sous le thème « **Mon bien-être, notre mieux-être!** », le congrès 2020 de l'ACELF s'est donné comme défi de conjuguer les deux.

C'est pourquoi ce congrès proposera un exercice collectif de réflexion dont le but avoué sera d'identifier les enjeux communs et l'influence réciproque du bien-être et de la construction identitaire. Des conférences, des groupes de discussion, des présentations de pratiques réussies et de résultats de recherche nous aideront à développer ensemble des pistes d'action adaptées aux réalités des élèves et des adultes de nos écoles de langue française.

Le [comité d'organisation](#) souhaite recevoir les propositions de toutes les personnes intéressées à partager leurs connaissances pouvant répondre à l'une ou plusieurs questions des 3 volets ci-contre.

### 1 IDENTITÉS | être bien avec soi, avec ses identités

- > Comment accompagner chaque élève dans son cheminement en tenant compte de l'ensemble de ses strates identitaires (situation d'handicap, identité de genre et expression de genre, parcours migratoire, orientation sexuelle, profil ethnoculturel, etc.)?
- > Comment augmenter la sécurité linguistique et culturelle des élèves et des adultes?
- > Comment aider les élèves à prendre leurs propres décisions? À prendre des risques? À s'affirmer comme francophone? À être autonome?
- > Comment amener les élèves aux profils plurilingues à être bien dans la part de leur identité francophone?

### 2 APPARTENANCE | être bien avec les autres

- > Comment cultiver à l'école un rapport positif à l'égard de la langue et de la culture francophones?
- > Comment l'école peut développer un milieu de vie francophone plus inclusif?
- > Comment amener les élèves à développer leur propre francosphère?

### 3 ENGAGEMENT | agir en fonction de qui je suis et de mes valeurs

- > Comment l'école peut-elle reconnaître les diverses formes d'engagement des élèves?
- > Comment conjuguer la créativité et le leadership des jeunes et les besoins de la communauté?
- > Comment alimenter le sentiment de fierté des élèves à l'égard de leur francophonie?
- > Comment stimuler l'engagement d'élèves aux profils diversifiés de manière à nourrir une cohésion sociale francophone?

À cette occasion, un éventail d'intervenantes, d'intervenants, de personnes élues, de gestionnaires et de jeunes de divers horizons se donnent rendez-vous. Provenant de la petite enfance, du primaire/élémentaire, du secondaire, du postsecondaire ainsi que des milieux associatifs et communautaires, tous et toutes interagissent dans un même but : permettre aux jeunes de faire une place significative à la langue française et à la culture francophone dans leur vie.

# Afin de faciliter la rédaction de votre proposition, voici quelques renseignements importants.

## CRITÈRES DE SÉLECTION

Lors de sa sélection, le comité considère les éléments suivants :

- > La transférabilité des réflexions et expériences proposées, de l'intérêt suscité et de la diversité des points de vues exprimés.
  - > La proposition doit :
    - tenir compte du caractère pancanadien du congrès
    - être pertinente pour une variété de clientèles\*
    - respecter la thématique et s'insérer dans l'un des 3 volets.
  - > La priorité est donnée aux propositions qui s'inséreront facilement dans une salle pouvant accueillir entre 70 et 80 personnes dans un format de style théâtre.
- \* Intervenantes et intervenants (petite enfance, scolaire, postsecondaire), personnes élues, gestionnaires, représentantes et représentants des milieux associatifs et communautaires.

## FORMATS DES COMMUNICATIONS

- > Atelier d'échange
- > Présentation de recherche
- > Discussion à caractère pédagogique
- > Présentation d'expérience spécifique ou pratique réussie

## INFORMATIONS TECHNIQUES

- > Avoir un titre court (75 caractères maximum) qui décrit concrètement le contenu
- > Fournir une description invitante de 100 mots maximum
- > Durée de 75 minutes
- > Internet, écran, ordinateur PC, projecteur et haut-parleurs seront fournis pour toutes les salles

## PROPOSITION RETENUE

L'animatrice ou l'animateur principal a droit à :

- > Une inscription gratuite au congrès pour la journée du vendredi (8 h 30 à 16 h 30)
- > Si la personne provient de l'extérieur de la région de Winnipeg :
  - Les frais de déplacement (avion ou auto)
  - 2 nuitées à l'hôtel
  - Indemnité quotidienne pour les repas lors du déplacement

Note : Les personnes qui coaniment doivent assumer tous les frais incluant les coûts d'inscription, de déplacement et de séjour.

**Les propositions de nature commerciale et la vente de tout matériel ne sont pas acceptées.**

## CALENDRIER 2020

- 31 janvier** : Date limite de proposition
- 20 mars** : Confirmation des propositions retenues
- Début mai** : Lancement des inscriptions
- 1<sup>er</sup> au 3 octobre** : Congrès à Winnipeg

**REEMPLIR LE FORMULAIRE**

Pour toutes questions, vous pouvez communiquer avec Marie-Hélène Tanguay, coordonnatrice de l'événement ([tanguay@acelf.ca](mailto:tanguay@acelf.ca) ou 418-681-4661).

